～ 第１７７回 月例会 ～

平成２０年3月１３日（木）

霞 会 館

桜 友 会

講 師　二 宮 裕 子 氏

演 題　日本の異文化『クラシック』を学んで支えて６０年

略 歴

4歳より母・山口喜久子にピアノの手ほどきを受ける。

１９５５年3月　学習院初等科卒業
１９５８年3月　学習院女子中等科卒業
１９６１年3月　桐朋学園高校音楽科卒業
１９６１年9月　フルブライト留学生として、ジュリアード音楽院に入学
（6年間ベウエリッジ・ウエブスター氏に師事、在学中ロックフエラー財団特別賞など数々の受賞）
１９６７年～　コネテイカット州ハートカレッジ講師
１９７５年１０月　帰国
ＮＨＫ、読売日本、新日本フイル交響楽団などと、協演。
また世界各地で国際ピアノコンクールの審査を務める
現 在　桐朋学園大学講師、社団法人全日本ピアノ指導者協会副会長、コンクール事業部長

演 奏：メンデルスゾーン　ピアノトリオ　NO.１　d-moll、第１、第４楽章

演奏者：ピアノ：ロー磨秀、（２００６年　毎日新聞主催学生コンクール全国大会１位、桐朋女子高等学校在学中）

ヴァイオリン：三原久遠、チェロ：水野由紀、（桐朋学園在学中）

※場 所　霞会館（霞ヶ関ビル３４Ｆ）　※時 間　午後6時より
※会 費　男性４，０００円　女性３，５００円　当日会場で受け付け
軽食（ﾌﾞｯﾌｪ）　飲み物（ｱﾙｺｰﾙ・ｿﾌﾄﾄﾞﾘﾝｸ etc）
ご参加希望の方は名札をご用意いたしますので桜友会事務局までご連絡下さい。
ＴＥＬ　０３－３９８８－３２８８　3月10日迄に